

FILOSOFIA

CURRICOLO VERTICALE

CLASSI III	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Le origini della filosofia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il problema dell'archè (Talete, Anassimandro, Pitagora) e il problema del logos • la dottrina dei contrari di Eraclito • la concezione dell'essere di Parmenide e i paradossi di Zenone 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare i problemi che sono all'origine della filosofia: l'origine del mondo e il suo ordine • Riconoscere, pur nella differenza delle risposte, la continuità della domanda filosofica • Riconoscere le ragioni della nascita della filosofia nel contesto politico-culturale della Grecia classica • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: archè, logos, cosmo e caos, nous, necessario e possibile, concreto e astratto, dualismo, essere, paradosso
<p>La svolta antropologica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Protagora: il relativismo sofistico • Gorgia: il nichilismo • Socrate: il metodo 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le ragioni storiche della svolta dal problema della natura a quello dell'uomo e della politica • Identificare i motivi di affinità e di differenza tra il pensiero dei sofisti e quello di Socrate • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: relativismo, nichilismo, ironia, maieutica, razionalismo etico
<p>Platone:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la teoria delle idee • la teoria della conoscenza • la dottrina dell'amore • la dottrina dello Stato 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i motivi di continuità e quelli di novità del pensiero di Platone rispetto a quello di Socrate • Comprendere il rapporto tra le diverse dottrine platoniche • Comprendere il nesso tra filosofia e mito • Problematizzare e attualizzare la proposta dello Stato platonico • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: ontologia, gnoseologia, dualismo ontologico e gnoseologico, iperuranio, reminiscenza
<p>Aristotele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la metafisica (sostanza, quattro cause, atto e potenza) • la fisica (i luoghi naturali, la cosmologia) • la logica (la definizione, il quadrato degli opposti, il sillogismo) • l'etica e la politica 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i motivi di continuità e quelli di novità del pensiero di Aristotele rispetto a quello di Platone • Contestualizzare storicamente la svolta aristotelica • Comprendere il nesso tra le diverse dottrine aristoteliche • Confrontare la fisica e l'astronomia aristotelica con quella di Dante e con quella moderna • Riconoscere i principi logici che fondano il discorso razionale • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: sostanza, accidente, sinolo, universale e particolare, metafisica, logica
<p>Le scuole post-aristoteliche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stoicismo: fisica ed etica • Epicureismo: fisica ed etica • Neoplatonismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare nel passaggio all'ellenismo e alla fine dell'esperienza politica della polis lo sfondo della nuova etica • Comprendere gli elementi di continuità e quelli di novità presenti nelle scuole post-aristoteliche • Riconoscere i motivi stoici ed epicurei presenti nella letteratura latina

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: panteismo, provvidenza, atarassia, ipostasi, emanazioni
<p>La filosofia medievale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il problema degli universali • fede e ragione in Tommaso d'Aquino • il problema del tempo in Agostino d'Ippona 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la novità rappresentata dalle ricadute filosofiche del creazionismo cristiano, soprattutto relativamente alla nascita della filosofia della storia • Identificare la valenza logica del problema degli universali • Riconoscere il carattere culturale e sovra storico del problema del rapporto tra fede e ragione
CLASSI IV	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Il Rinascimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la concezione dell'uomo • la concezione della natura • Giordano Bruno 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare storicamente la cultura rinascimentale • Riconoscere gli elementi moderni e premoderni della concezione rinascimentale dell'uomo e della natura • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: magia, microcosmo e macrocosmo, panteismo
<p>La Rivoluzione scientifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la rivoluzione astronomica (dal sistema tolemaico a quello copernicano all'universo infinito) • Galileo • Bacone 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare i fattori sociali e culturali che favorirono la nascita della scienza moderna e quelli che ne determinarono gli ostacoli • Riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra scienza e magia • Riconoscere la fisica galileiana come il fondamento della fisica moderna • Problematizzare il nesso scienza-tecnica • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: geocentrismo, eliocentrismo, induzione, deduzione, metodo, ipotesi, verifica
<p>Il razionalismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartesio • Spinoza • Leibniz 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la continuità del razionalismo con la rivoluzione scientifica • Identificare la specificità e la problematicità della soluzione razionalistica al problema della conoscenza • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: intuizione, cogito, evidenza, analisi, sintesi, dubbio metodico, idee innate, genio maligno, meccanicismo, finalismo, determinismo, ragion sufficiente, sostanza individuale
<p>Scienza ed esistenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pascal 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le ricadute esistenziali della nuova concezione dell'universo, nel suo nesso con la letteratura e con l'arte • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: cuore, fede, spirito di geometria e di finezza
<p>L'empirismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la teoria della conoscenza di Locke • lo scetticismo di Hume 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la specificità della soluzione empirista al problema della conoscenza, nel confronto con quella razionalistica • Riconoscere la problematicità del metodo induttivo • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: esperienza, abitudine, causa ed effetto
<p>La filosofia politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lo Stato assoluto in Hobbes 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i presupposti storici della nascita delle nuove teorie politiche

<ul style="list-style-type: none"> • il liberismo di Locke • il contratto sociale di Rousseau 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le differenze tra giusnaturalismo e giuspositivismo • Identificare gli elementi di modernità contenuti nelle nuove teorie politiche • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: stato di natura, società civile, tolleranza, diritti di natura, diritti positivi, volontà generale, contratto sociale
<p>La nascita della scienza storica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vico 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la novità e la modernità dell'applicazione alla storia del metodo della scienza • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: storia ideale eterna, filologia, corsi e ricorsi storici
<p>L'illuminismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • storia e progresso in Voltaire • la divisione dei poteri in Montesquieu 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i presupposti e le conseguenze storiche dell'affermarsi dell'Illuminismo • Riconoscere i motivi di continuità e quelli di discontinuità tra con il razionalismo e l'empirismo • Problematizzare e attualizzare il pensiero illuministico • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: progresso, ragione, divisione dei poteri
<p>Il criticismo kantiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La critica della ragion pura • La critica della ragion pratica • La critica del giudizio 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la continuità tra il criticismo kantiano e la rivoluzione scientifica • Identificare le domande fondamentali che stanno alla base delle tre critiche kantiane • Comprendere gli elementi di continuità tra teoria della conoscenza, dottrina morale e dottrina estetica • Attualizzare e problematizzare l'etica kantiana dell'intenzione • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: trascendentale, a priori e a posteriori, fenomeno e noumeno, cosa in sé, giudizio, categoria, rappresentazione, coscienza, io penso, imperativo ipotetico e categorico, libertà, postulato, sublime, teleologia
CLASSI V	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>L'Idealismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteri generali • Hegel: la Fenomenologia dello Spirito, il sistema e la filosofia dello Spirito 	<ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzare storicamente l'Idealismo tra la Rivoluzione francese e la Restaurazione • Cogliere gli elementi di continuità e quelli di discontinuità con il Romanticismo come fenomeno letterario e artistico • Comprendere i motivi di novità del pensiero hegeliano rispetto alle filosofie precedenti • Comprendere la struttura interna del sistema hegeliano • Attualizzare e problematizzare la concezione hegeliana della storia • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: infinito, assoluto, ragione, dialettica, spirito del mondo, spirito del tempo, sistema, in sé e per sé, negazione, sintesi, autocoscienza, eticità, Stato etico, astuzia della ragione

<p>Destra e sinistra hegeliana:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Feuerbach • Marx 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le ragioni della crisi del sistema hegeliano • Contestualizzare storicamente il marxismo nei suoi presupposti e nelle sue conseguenze • Comprendere la specificità del metodo di analisi della storia del materialismo storico • Attualizzare e problematizzare la lettura marxiana della realtà • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: alienazione, ideologia, struttura e sovrastruttura, materialismo storico, forze di produzione, rapporti di produzione, lotta di classe, capitalismo, socialismo, comunismo, merce, plusvalore, proletariato
<p>La critica all'assoluto hegeliano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schopenhauer • Kierkegaard 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i motivi di polemica della filosofia post-hegeliana rispetto al sistema hegeliano • Riconoscere i motivi di continuità e discontinuità tra l'assoluto hegeliano e la volontà schopenaueriana • Comprendere le affinità tra il pessimismo di Schopenhauer e quello di Leopardi • Identificare gli elementi esistenzialistici della riflessione kierkegaardiana • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: volontà di vivere, pessimismo, ascesi, esistenza, singolo, angoscia, attimo
<p>Il Positivismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comte • Darwin 	<ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzare storicamente la concezione della storia e del progresso del positivismo in relazione alla società industriale • Identificare la novità del concetto di evoluzione della specie • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: positivo, progresso, sociologia, sociocrazia, evoluzione
<p>Lo spiritualismo: Bergson</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere lo spiritualismo come reazione al positivismo • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: slancio vitale, durata, memoria
<p>L'irrazionalismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nietzsche: apollineo e dionisiaco, la dottrina dell'eterno ritorno, la morte di dio, il superuomo, la volontà di potenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare storicamente la figura di Nietzsche sia in relazione alla crisi occidentale dei valori sia in relazione all'influenza esercitata dal suo pensiero • Comprendere la coerenza interna delle diverse dottrine nietzscheane • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: apollineo e dionisiaco, genealogia, superuomo, eterno ritorno, risentimento, volontà di potenza, nichilismo
<p>La nascita della psicoanalisi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freud: la scoperta dell'inconscio, il disagio della civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le implicazioni filosofiche della scoperta freudiana dell'inconscio • Operare una ricognizione delle ricadute delle teorie freudiane nella letteratura italiana • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: inconscio, subconscio, es, io, superio, principio del piacere, principio del dovere, principio di realtà, sublimazione, nevrosi,

	psicosi, transfert, libido, lapsus
<p>Fenomenologia ed esistenzialismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Husserl • Heidegger 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la specificità del metodo fenomenologico • Collocare la sensibilità esistenzialista nella crisi dell'Europa post-bellica • Riconoscere la continuità e la discontinuità della filosofia dell'esistenza heideggeriana rispetto a quella di Pascal e di Kierkegaard • Conoscere e usare appropriatamente i seguenti termini: riduzione eidetica, epochè, intenzionalità, esserci, decisione anticipatrice, progetto, esistenziale, essere-nel-mondo, essere-gettato, cura, si
<p>Questioni di filosofia contemporanea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'epistemologia • la bioetica 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la presenza delle grandi questioni filosofiche del passato nella cultura contemporanea • Identificare i motivi di novità delle grandi questioni etiche ed epistemologiche della società contemporanea